



PRESSMEDDELANDE 23 OKTOBER 2009

USA prisar stipendiefilm av Andreas Tibblin från Stockholms filmfestival

Filmen "Goda Råd" som nu får pris efter pris i USA hade världspremiär på Stockholms filmfestival 2008. Filmen gjordes av Andreas Tibblin med hjälp av 1 km film-stipendiet han mottog på filmfestivalen 2007. Kortfilmen "Goda Råd" belönades häromdagen med BAFTA/LA i San Francisco för bästa kortfilm och nyligen fick filmen The Silver Hugo Grand Jury Prize for Short film på Chicago International Film Festival. I år tävlar 10 nya unga regissörer i "1 km film" om att få möjligheten att förverkliga sina filmdrömmar.

Bland de nominerade i år ser vi Petter Ringbom med Gustaf Skarsgård i filmen "May Fly", riksteaterskådespelaren Gustav Deinoff i "Vad händer mannen" både som regissör och i huvudrollen samt Victor Danell som gör sin regidebut på filmfestivalen endast 20 år gammal.

Stipendiet "1 km film" delas ut årligen med syftet att hjälpa unga, oetablerade filmskapare från hela landet att förverkliga sina filmdrömmar.

Nedan presenteras årets tio finalister och deras egna beskrivningar av sina filmer:

"Du ritas fult" av Victor Danell "Alexander berättar om minnet av när han gick i ettan och dödade sin bästa vän Pierre."

"Travemünde Trelleborg" av Sanna Lenken "En romantisk knarksmugglarhistoria som inte är vad du tror att den är."

"May Fly" av Petter Ringbom "En gemensam längtan efter förändring för två främlingar tillsammans, men medan en av dem söker kontakt, är den andra mer intresserad av flykt."

"Vad händer mannen" av Gustav Deinoff "Ibland kan ett möte låta dig vara allt det du är och inte bara den del som normen tillåter dig att vara."

"Svea och jag" av Klara Levin "En experimentell dokumentärfilm som undrar över Sverige idag och vad ett medborgarskap egentligen innebär."

"Yoghurt" av Max Tellving "Balladen om en socialt handikappad datorkilles tappra försök att göra intryck på tjejen i lägenheten mitt emot."

"Att sova och drömma om mat" av Eva-Marie Elg "En hyllning till Kolbeinn Karlssons serie med samma namn. Kolbeinn är en så intressant serietecknare och artist att jag ville viga hans publik till filmfolket."

"Att dela allt" av Amanda Kernell "Ett drama om hur långt vi är beredda att gå för den vi älskar och svartsjukans förödande kraft."

"Den mörka ön" av Jöns Mellgren "En film om pubertet, verklighetsflykt, död och svek."

"Märkare" av Susanna Wallin "En inre resa genom norrlandsnatten, till någon som inte längre finns."

Priset består av 100 000 kr från Svenska filminstitutet samt produktionshjälp från Nordisk Film Post Production, Riviera, Dagsljus, Twentyfourseven och SF Bio – allt till ett värde av 500 000 kronor. De nominerade får även delta i en Masterclass som i år leds av Kirby Dick, amerikansk

dokumentärfilmare, aktuell med filmen "Outrage".

Filmerna visas den 19 nov med start kl. 17:00 på Bio Rio.

Presskontakt

Emelie Klein, presschef

08-677 50 54

073-209 84 74

presschef@stockholmfilmfestival.se

Ronny Mattsson, pressekreterare

08-677 50 54

076-900 07 66

press@stockholmfilmfestival.se

Stockholms 20:e internationella filmfestival 18-29 november 2009.

Stockholms internationella filmfestival startade 1990 och är idag en av de främsta filmfestivalerna i Europa.

Festivalen äger rum varje år i november med över 170 filmer från mer än 40 länder. Stockholms filmfestival är

mycket mer än film i november, bland annat exklusiva förhandsvisningar och Sommarbio – gratis utomhusbio.

Stockholms filmfestival Junior, en festival för barn och unga mellan 6 och 16 år, startades år 2000 och arrangeras i år för elfte året i rad mellan 19-24 april 2010. VI ÄLSKAR FILM!