

# Arkitekturmuseet

Pressmeddelande 2011-02-03

## Arkitekturmuseet LIVE – 48 timmar

**Parallellt med möbelmässan och Stockholm Design Week 8 – 13 februari, öppnar Arkitekturmuseet under fem dagar och fyra kvällar för reflektion kring museets egen verksamhet och utveckling, med förlängda öppettider och fri entré inom ramarna för Arkitekturmuseet Live.**

Under en 48 timmar lång workshop reflekterar ett femtiotal utövare, kritiker, curatorer och historiker inom arkitektur, design och konsthantverk över Arkitekturmuseets roll som institution och mötesplats. 48 timmar: ett museum om ett museum i ett museum.

*”Vi vill ställa frågor kring hur Arkitekturmuseet kan fungera i en ny tid. De medverkande kommer att producera olika förslag på vad ett museum för arkitektur, form, design och stadsbyggnad kan innehålla. Tanken är att idéerna ska växa fram i dialog med besökarna.”*

/Tor Lindstrand, en av initiativtagarna bakom 48 timmar

Utställningsrummet omskapas för att rymma fysiska installationer, kritik, produktion, seminarier, samtal, live-intervjuer och hemliga gäster. Veckans aktiviteter dokumenteras löpande och en serie förklarande och fördjupande videointervjuer produceras för publicering på projektets hemsida.

Detta händer på Arkitekturmuseet under 48 timmar:

**Otto von Busch** flyttar för en dag in på museet med **Institutet för Strategisk slöjd**. **Byggstudio** undersöker klassificeringen av museets bibliotek och samlingar. **Expeditionen för arkitektur och grafisk form** utforskar institutionens spelregler. **Konst & Teknik** formger information i rummet och på webben under 48 timmar. **Staffan Lundgren** med gäster ställer frågan: Vad är egentligen ett museum? **The New Beauty Council** diskuterar institutionaliseringen av skönhet. **Tidningen STAD** gör en inventering av drömmen om öppenhet. **Svensk standard** skapar synopsis till en tv-serie om arkitektur. **Apolonija Šušteršič** och **Meike Schalk** trycker ditt arkitekturbudskap på T-shirts. **Testbedstudio** bygger ett rum i rummet, en pyramid, en kritik och ett samtal. **Tor Lindstrand** och **KTH Arkitekturskolan** kartlägger medelklassen i Stockholm. **Christina Zetterlund** och **Pontus Lindvall** samtalar i och med en soffa.

48 timmar är initierat av Tor Lindstrand och Lars Fridén samt därefter utvecklat tillsammans med Magnus Ericson, sakkunnig design/koordinator, och Malin Zimm, sakkunnig arkitektur/koordinator, på Arkitekturmuseet.

**48 timmar på webben** (hemsidan utformas av Konst & Teknik som en del av projektet 48 timmar):

[www.arkitekturmuseetlive.se/48t](http://www.arkitekturmuseetlive.se/48t)

Livesändning och info om Arkitekturmuseet LIVE, 25 jan-13 mars:

<http://www.arkitekturmuseetlive.se>

Pressbilder: <http://www.arkitekturmuseet.se/pressrum/live/>

### Kontakt:

Malin Zimm, sakkunnig arkitektur/koordinator, [malin.zimm@arkitekturmuseet.se](mailto:malin.zimm@arkitekturmuseet.se), 08-587 270 13

Magnus Ericson, sakkunnig design/koordinator, [magnus.ericson@arkitekturmuseet.se](mailto:magnus.ericson@arkitekturmuseet.se) 08-587 270 08

Presskontakt Arkitekturmuseet LIVE: Ulla Tillgren, 070 588 08 53, [press@arkitekturmuseet.se](mailto:press@arkitekturmuseet.se)

**Arkitekturmuseet, Skeppsholmen, Stockholm, [www.arkitekturmuseet.se](http://www.arkitekturmuseet.se)**

Presskontakt: Åsa Svensson, kommunikatör, 08-587 270 07, 073-273 36 00,

[asa.svensson@arkitekturmuseet.se](mailto:asa.svensson@arkitekturmuseet.se)