

Stockholm, 01.11.15

PRESSMEDDELANDE

BEGRAVNING – EN DEL AV ETT KULTURARV

FONUS KONFERENSE

20 – 21 NOVEMBER 2001 PÅ HASSELUDDEN SALTSJÖ-BOO

Döden är evig men kulturen förändras. Vad händer med våra riter i ett alltmer mångkulturellt och sekulariserat samhälle?

Har de gamla riterna vid dödsfall något värde för dagens människor? Fyller de ett behov och går de att försvara och bevara? Hur vanligt är det att vi helt väljer bort begravnings-ceremonin och vad är detta ett tecken på?

Är minneslundarna en positiv utveckling eller finns det en baksida?
Skall vi bejaka förändringarna eller finns det anledning att besinna oss?
Frågor som angår oss alla.

Fonus arrangerar tvådagarsseminarie för präster, tjänstemän och politiker inom kyrkan, 20 - 21 november på Hasseludden Yasuragi & Konferens.

Du är välkommen att närvara på hela eller delar av seminariet.

Presslunch arrangeras 21 november, 12.30.

Bekräfta gärna ditt deltagande till undertecknade på ake.palmgren@fonus.se eller på mitt mobilnummer, 0708 14 51 40

Välkommen

Åke Palmgren

Affärsområdeschef Begravning

Fonus

Bilaga: Program



Begravning - en del av ett kulturarv

Fonus höstkonferens 20 - 21 november, Hasseludden Yasuragi & Konferens

20 november

12.00 - 13.00	Lunch
13.00 - 13.10	Hälsningsanförande VD Ulf Helsing
13.10 - 13.30	Inledningsanförande VD Ulf Lagerström SKKF
13.30 - 15.00	Den personligt privata begravningen - en del av vårt kulturarv? Något om ritens betydelse för olika åldrar Teol. Lic. Jan-Olof Aggedal, Lund
15.00 - 15.30	Kaffe
15.30 - 17.00	Kaffe
17.30 - 19.00	Bad
19.30	Middag

21 november

09.00 - 10.30	Erfarenheter av huvudmannaskapet för begravningsverksamheten Förbundsjurist Karin De Fine Licht, Svenska Kyrkans Församlingsförbund
10.30 - 11.00	Kaffe
11.00 - 12.30	Begravningsveckans funktion för de efterlevande Sjukhuspräst Lars-Johan Danbolt, Elverum, Norge
12.30 - 13.30	Lunch
13.30 - 14.30	Minnets stigar En resa bland svenska kyrkogårdar Anita Theorell, Hans Hammarsköld och Pär Westberg
14.30 - 15.00	Avslutning och kaffe