



PRESSMEDDELANDE 2002-03-06

Posten hedrar Astrid Lindgren

Bilder från utgivningsceremoni på Postmuseum i Stockholm den 5 mars

Illustratören Ilon Wikland (mitten) var en av talarna vid en utgivningsceremoni på Postmuseum den 5 mars då Posten presenterade Astrid Lindgren-frimärkena. Ilon Wikland berättade för den talrika publiken om det första mötet med författarinnan.

- Det var 1954. Astrid hade just skrivit färdigt "Mio min Mio" och jag hade i samma veva lämnat in några arbetsprover till Rabén & Sjögren. Astrid och förlaget tyckte mitt manér passade och jag fick jobbet att illustrera boken. Hon gav mig ett enormt förtroende.

I Astrid Lindgren-utgåvan har fyra illustrationer av Ilon Wikland använts som frimärksförlagor. Bilderna är hämtade ur böckerna "Karlsson på Taket", "Bröderna Lejonhjärta", "Lotta på Bråkmakargatan" och "Madicken".

Värdar vid presentationen var Ingegerd Mattsson, chef Posten Frimärken (t v), och Gunnar Nordlinder, chef Postmuseum (t h).

- Jag trivdes väldigt bra med Emil, säger Björn Berg (t v) som på 1960-talet tecknade "Emil i Lönneberga". Lars Sjööblom (t h) har tecknat Astrid Lindgrens porträtt efter ett foto av Jacob Forsell. I mitten syns Ilon Wikland. Pippi Långstrump-figuren skapades 1945 av Ingrid Vang Nyman, som gick bort redan 1959.

Click here to view pictures:

<http://www.newsonline.nu/imgway/index.asp?pmid=17675>

Vid frågor kontakta:

Ingrid Eriksson: tel 08-781 54 41, e-post:

ingrid.eriksson@pf.posten.se.

Åsa Ivarsson: tel 08-781 54 96, e-post: asa.ivarsson@pf.posten.se

Hans Rönnerstam: tel 08-781 54 60, e-post: hans.ronnerstam@pf.posten.se