

30.5.2003//  
julkaisuvapaa heti

## **VUODEN NUORI VALOKUVAAJA 2003**

*Kirjan ja painetun valokuvan liittoa vaalivan Libris kulttuuripalkinnon saajaksi on valittu 10 ehdokasta. Yksi heistä valitaan Vuoden nuoreksi valokuvaajaksi kesäkuun 11. päivänä, kun heidän yhteisnäyttelynsä avataan Helsingissä.*

Kulttuuripalkinto on kirja, jonka teknisiksi toteuttajiksi tulevat suomalaisen kirjapainotaidon ja taidepainopaperin huippuosaajat. Valokuvaajaehdokkaat ovat Markus Henttonen, Wilma Hurskainen, Marko Huttunen, Tiina Itkonen, Harri Kallio, Janne Lehtinen, Kati Rapia, Taina Rissanen, Niclas Warius ja Peter Wiklund.

Suomalaiselle valokuvaajakoulutukselle suunnattu kilpailu toi tuomariston mielestä esille erittäin korkeatasoisia töitä. Seuraavan kerran Vuoden nuori valokuvaaja valitaan vuonna 2005.

Liitteet: Lisätietoja ehdokkaista ja tuomariston lausunto kilpailutöistä

Vuoden nuori valokuvaaja 2003 ehdokkaat:

Markus Henttonen, Turun Taideakatemia (Parallel City)

Wilma Hurskainen, Lahden Muotoiluinstituutti (Tytöt)

Marko Huttunen, Lahden Muotoiluinstituutti (Ihmisen muoto)

Tiina Itkonen, TAIK, Helsinki (Kuvia Luoteis-Grönlannista 1995-2002)

Harri Kallio, TAIK, Helsinki (Mauritiussaari)

Janne Lehtinen, TAIK, Helsinki (Jälkeläiset)

Kati Rapia, TAIK, Helsinki (Henkilökohtaisia nähtävyyksiä)

Taina Rissanen, Svenska Yrkeshögskolan, Nykarleby (Asutut talot, aidatut pihat)

Niclas Warius, TAIK, Helsinki (Öppna serien)

Peter Wiklund, TAIK, Helsinki (Slovenialaisia maisemia - fotogravyyreja)

Innostuneen vastaanoton saaaneen uuden kulttuuripalkinnon ehdokkaat valittiin 26 tekijästä. Kilpailutöitä, tutkintojen lopputöitä, lähetettiin kaikista Suomen viidestä korkea- ja ammattikorkeakoulusta, joissa valokuvaajia valmistuu.

Valinnan teki raati, jonka jäsenet ovat valokuvataiteen tohtori Kristoffer Albrecht, graafinen suunnittelija Jorma Hinkka, Valokuvataiteilijoiden liiton toiminnanjohtaja Marjatta Tikkanen, mainoskuvaaja Ilmari Kostainen ja filosofian opiskelija Lauri Holländer. Järjestäjiä edustivat johtaja Markku Aaltonen kirjapaino Libriksestä, Sanna Tuominen Amerpapista ja Markku Nurminen Focus MRM Partnersista.

Tuomaristo arvosti aiheiden ja lähestymistavan moninaisuutta, jota Vuoden nuori valokuvaaja 2003 - kilpailun kuvasto tarjosi. Useat näistä korkeakouluille ja ammattikorkeakouluille tehty valokuvaajatutkinnon lopputyöt olivat hyviä aihioita kirjaksi asti.

Henkilökuvissa nähtiin mielenkiintoisia muotokuvakokeiluja ja ihmisen suhteesta ympäristöön kertovia dokumentteja. Kohteissa paneuduttiin intensiivisesti lähipiiriin. Nuorisokulttuuria esiteltiin Heavysta kotoisiin perhejuhliin ja uskon riitteihin. Huolellista perehtymistä ja eläytymistä todistivat myös kuvat toisista kulttuureista ja maista.

Työelämä harvoin tarjoaa mahdollisuuksia niin perusteellisiin ja pitkiin tutkimuksiin kuin joissakin lopputöissä näkyi. Niitä katsoessa tunsikin jo tarkastelevansa tärkeää lukua kuvaajan elämäntyöstä.

Tämän päivän valokuvauksen eräänlaiset ääri-ilmiöt, perinteinen käsityövaltainen mustavalkokuvaus ja manipuloitu kuva ovat syrjässä. Suora värikuvaus kuuluu nyt dokumentin kieleen. Valokuvagravyyrit ovat nousseet mustavalkokuvauksen rinnalle.

Luontokuvat olivat enemmän runollisia kuin dokumentoivia ja niissä oli mukana hyvin hallittua gravyyritekniikkaa. Kun lopputyökuviin liitetään kirjallinen osuus niin kokonaisuus oli useimmiten toteutettu kirjan muotoon sidottuina digitaalitulosteina. Kuvastoja esiteltiin myös DVD-levyllä.

Vuoden nuori valokuvaaja –kilpailua on päätetty jatkaa joka toinen vuosi. Se tarjoaa valokuvaajakoulutukseen motiivin entistä tietoisempaan julkaisuvälineen harkintaan: työskennellään elämää eikä vain koulua varten.

Kristoffer Albrecht  
Ilmari Kostainen  
Markku Aaltonen

Jorma Hinkka Lauri Holländer  
Marjatta Tikkanen  
Markku Nurminen Sanna Tuominen