

Fakta om ensemblestøtten

Tilskuddsordningen for støtte til musikkensembler retter seg mot profesjonelle ensembler på et høyt kunstnerisk nivå. Formålet med tilskuddene er å bedre produksjons- og utviklingsvilkårene for de profesjonelle musikkensemblene, som er sentrale aktører i det skapende og utøvende musikklivet.

Frie profesjonelle musikkensembler som enten er i kontinuerlig drift og har minst ett års virksomhet å vise til, eller som over tid er sammensatt for enkeltprosjekter kan søke om støtte til drift.

I fordelingen av midler vektlegger Kulturrådet å

- støtte ensembler som gjennom sin virksomhet har vist et stort kunstnerisk potensiale
- tiltak som omfatter utvikling og fornyelse.

Rådet ønsker å konsentrere midlene slik at de ikke fordeles på et for stort antall ensembler. Ved tildeling tas det også hensyn til ensemblenes stabilitet, størrelse og virksomhetsnivå.

Fra og med tildelingen for 2002 har ensemblene kunnet søke om støtte for inntil tre år.

Norsk kulturråd har fordelt:

- 9,5 millioner til 74 ensembler for 2005
- 8,4 millioner kroner til 61 ensembler for 2004
- 7 millioner kroner til 44 ensembler for 2003
- 6,5 millioner kroner til 37 ensembler for 2002
- 8 millioner kroner til 42 ensembler for 2001