

Vem blir Polstjärnan 2007?



En ny lovande solistgeneration har formerat sig! Men vem blir Polstjärnan 2007?

Nu är deltagarna till Polstjärneprisets stora final utsedda. Efter tävlingar i fem landsdelar närmar sig nu ett slutligt avgörande i Vänersborg. Den 10 november får vi svaret på frågan: vem vinner 66 550 kronor och kan kalla sig Polstjärnan 2007?

Det ska redan här konstateras att det har varit hög klass i regiontävlingarna på alla tjugosex i förväg kvalificerade unga musiker. Lovorden från de 10 jurymedlemmar från landets musikhögskolor och Länsmusiken var många. "Virtuos", "med stor pondus", "solistämnen", "jag bara njöt", "i denna region har alla kandidater förutsättningar för musikeryrket" och "medryckande" var några av kommentarerna. En ny generation unga musiker bevisar att det musiceras på en övertygande nivå runt om i landet.

I hård konkurrens har fem unga musiker vunnit var sin tävling efter enhälliga juryutslag, och därmed kvalificerat sig till riksfinalen. Många fler hade man velat skicka till Vänersborg, om bara reglerna hade tillåtit det. Nu står det mellan Tatiana Gachkova (fiol), Alexander Wallén (cello), Fanny Maréchal (altfiol), Linus Berglund (fagott) och Emma Lyeteg (fiol) som alla spelar flera stora verk ur sina respektive instruments repertoar.

Ordförande i finalävlingens jury är ingen mindre än Håkan Hardenberger, trumpetvirtuos med de stora scenerna i världen som arbetsplats.

Finalen tror vi kommer bli ohyggligt spännande och en musikalisk högtidsstund – med stor inlevelse- och gestaltningförmåga kommer de utvalda ge musikaliska upplevelser på hög nivå.

Håkan Hardenberger, juryordförande
Ulrich Kaatz, Musikakademi Vänersborg
Mikael Wickbom, VD ODIN Fonder

polstjärnepriset

Vi tävlar i finalen

Alexander Wallén – vinnare i Göteborg

Ålder: 17 år
Bor: Vänersborg
Instrument: cello

Alexander har spelat cello sedan han var nio år. Han spelar i olika kammar- och symfoniorkestrar och är en flitig deltagare på musikläger- och kurser i både Sverige och Europa för att vidareutvecklas i sitt cellospel. Nu går han på naturestetiska gymnasieprogrammet i Vänersborg.



Fanny Maréchal – vinnare i Stockholm

Ålder: 17 år
Bor: Stockholm
Instrument: altfiol

Vid nio års ålder började Fanny spela altfiol vid musik-konservatoriet i Nîmes, Frankrike. När hon var 15 år flyttade hon till Göteborg, där hon fortsatte vid olika orkestrar, ensembler, kvartetter och duor. Sedan ett år tillbaka studerar hon på Nordiska Musikgymnasiet i Stockholm.

Tatiana Gachkova – vinnare i Karlstad

Ålder: 16 år
Bor: Falun
Instrument: fiol

Med målet inställt att bli proffsviolinist började Tatiana vid sju års ålder spela fiol. Från Ryssland, via Karlstad studerar hon nu vid Musik-konservatoriet i Falun.



Linus Berglund – vinnare i Umeå

Ålder: 19 år
Bor: Sundsvall
Instrument: fagott

Enligt Linus är fagott det vackraste och häftigaste instrument som finns. Det tyckte han redan vid 10 års ålder då började Linus spela fagott på Sundsvalls kulturskola. Idag går han tredje året på Faluns Musikkonservatorium.



Emma Lyeteg – vinnare i Malmö

Ålder: 16
Bor: Helsingborg
Instrument: fiol

Emma började spela fiol enligt Suzukimetoden när hon var 3,5 år, och har på senare tid varit konsertmästare i flera orkestrar. Hon var finalist i 2007 års Öresundssolisttävling.

Om polstjärnepriset

Vänersborgs kommun i samarbete med ODIN Fonder utlyser en rikstäckande solisttävling för ungdomar som spelar orkesterinstrument. Musiktalanger mellan 15 och 19 år över hela landet har tävlat om att lägga beslag på förstapriset på 66 550 kronor. Förutom priset får vinnaren delta i kurser vid Musikakademi Vänersborg, under ledning av erkända toppnamn!

Mer information:
www.polstjarnepriset.se

Vid frågor, kontakta Kristina Westman, telefon: 070-273 17 13
www.vanersborg.se/musik
eller Eva Melin på ODIN Fonder, telefon: 08-407 14 55
www.odinfonder.se

