



Martin Ljung, 91, gör debutkonsert med Lisa Bodelius och Niclas Lindström

Martin Ljung är känd för oss alla för sin slagfärdiga humor. Att han går och komponerar och hårbärgerar en massa melodier i huvudet är något som vi vet mindre om.

– Musiken har alltid fått komma i andra hand. Men du förstår, det är aldrig tyst i huvudet, det är alltid någon melodi på gång som vill komma ut, säger Martin Ljung, 91 år ung.

Nu delar han för första gången med sig av sin musik tillsammans med Lisa Bodelius och Niclas Lindström i sin debutkonsert den 1 mars på Kungl. Musikhögskolan (KMH) i Stockholm.



Niclas Lindström, Martin Ljung och Lisa Bodelius. Foto: Stefan Nilsson.

– När jag var liten tjänade jag femöringar på att sjunga för tanter, men sedan gick tiden, kraften och begåvningen åt till humorn, fortsätter Martin Ljung.

– Jag har skrivit texter men musiken som sådan har alltid legat och grott, säger Martin Ljung. Då jag inte skriver noter eller spelar något instrument har jag inte kunna få det ur mig. Nu när jag lagt av med humorn så har jag fått mer tid och kunnat ta tag i melodierna och dessutom fått hjälp att skriva ner musiken. Musiken har inte kommit till skott förut, men den har trots allt varit det bästa och det mesta.

Nu är det i alla fall dags för melodierna att se dagens ljus. Martin tog för något år sedan kontakt med KMH:s producent Gunnar Helgesson som sammanförde honom med två studenter, Lisa Bodelius och Niclas Lindström. De har arrangerat musiken som kommer att framföras av deras respektive band. Utöver att de arrangerat Martins musik för populärmusikalisk ensemble kommer de också att spela sin egen musik i ett gränsöverskridande möte.

Konserten äger rum i Lilla salen på **Kungl. Musikhögskolan i Stockholm (KMH) söndag 1 mars kl 16.00**. Fribiljetter (max 2/person) hämtas från måndag 23 feb på KMH, Valhallavägen 105 (Servicecentrum ing. A4). Ingen telefonbeställning. Biljetterna är giltiga till 1 mars kl. 15.50. Efter det släpps biljetterna in på ev ej utnyttjade platser.

Lisa Bodelius, 23 år, är född och uppvuxen i Motala. Sedan 2007 studerar hon trombon vid jazzmusikerprogrammet på Kungl. Musikhögskolan. Hon skriver även mycket egen musik, bland annat till sitt eget band Lisa Fann Fem Fina. "Att arrangera Martin Ljungs melodier för ensemble har varit oerhört inspirerande. Trots den stora ålders-skillnaden oss emellan kan jag hitta många gemensamma nämnare i hans och mitt musikskapande."

Niclas Lindström går nu sitt andra år på KMH:s jazzutbildning med trummor som huvudinstrument. Han är född och uppvuxen i Växjö. Hans musik kommer att framföras av bandet Andulka. Deras musik kan beskrivas som en blandning av jazz och pop med influenser från t ex Joni Mitchell, Kate Bush och Beach Boys.

Presskontakt:

Gunnar Helgesson, KMH Producent 08-16 18 24, 0733 64 91 31 eller producent@kmh.se