

DESIGNERIT

Hanna Westberg, graafinen muotoilija, kuvittaja ja aiemmin myös galleristi. Syntynyt 1977 ja saanut koulutuksensa Göteborgin design- ja taidekäsityökorkeakoulussa. Työskentelee usein projekteissa, jotka liittyvät naisten oikeuksiin, elämäntarinoihin ja erilaisiin rooleihin ja joissa naisten rajoja asetetaan kyseenalaiseksi.

”Uskon, että kuvat voivat saada aikaan keskustelua kuukautisista ja naiskehosta myös oman naispuolisen piirin ulkopuolella. On todella hienoa, että naisilla on tämän kautta aivan oma viestintäkanava ajatuksille, tunteille ja kuville!”

Suunnitellut muun muassa kuvion: ”Big Bang”

Christina Drejenstam, taiteilija ja kuvittaja, jolla on tutkinto Beckmanin Design-korkeakoulusta. Syntynyt 1977, viettänyt lapsuutensa Göteborgissa ja asunut viimeiset 10 vuotta Tukholmassa. On työskennellyt kuvittajana vuodesta 2004 alkaen ja aiempia toimeksiantajia ovat olleet mm. WESC, Lindex, Damernas Värld, Renault ja Nike.

”Pidän todella Voice Editionin ideasta. Eri tekijät saavat luoda oman osuutensa erilaisten ajatusten, tunteiden ja taiteellisen ilmaisun muodossa.”

Suunnitellut muun muassa kuvion: ”Bitter Sweet”



SCA är ett internationellt pappersföretag som producerar absorberande hygienprodukter, förpackningslösningar och tryckpapper. Utifrån kundernas behov utvecklas fortlöpande nya produkter för konsumenter, institutioner, industri och detaljhandel. Omsättningen uppgår till 90 miljarder kronor årligen (cirka 10 miljarder euro). SCA hade i början av 2005 cirka 53 000 medarbetare i ett 50-tal länder. Affärsområdet absorberande hygienprodukter omfattar bland annat ett brett program med menstruationsskydd. Dessa marknadsförs under varumärket Libresse.