

Höstens repertoar presenterades på Dramaten

I dag samlades Dramatens skådespelare och medarbetare för en presentation av höstens produktioner och nyheter under den traditionella höstsamlingen.

Säsongen tjuvstartades redan i söndags, då *Duett för en* hade premiär på Lilla scenen. Den första premiären på Stora scenen blir *Två herrars tjänare* 3 september med Morgan Alling i huvudrollen. Höstprogrammet innehåller också Elfriede Jelineks *Köpmannens kontrakt*, Dea Lohers *Tjuvar*, Lars Noréns *Natten är dagens mor*, Molières *Misantropen* och Henrik Ibsens *Hedda Gabler*. Dessutom återkommer *Mormors svarta ögon*, *En handelsresandes död*, *Romeo och Julia*, *Doktor Glas* och *Den girige*, som nu flyttar från Lilla till Stora scenen. Både *Den girige* och *Mormors svarta ögon* går under säsongen på turné med Riksteatern.

Unga Dramaten bjuder på inte mindre än två urpremiärer under hösten: *Älvsborgsbron* av Johanna Emanuelsson och *Mira går genom rummen* av Martina Montelius. Det blir också fler föreställningar av succén *Brev från Eric Ericson*.

Under höstsamlingen presenterades även följande nyheter:

C – en monolog av och med Hamadi Khemiri

I monologen får vi följa partikeln C, en ickevarelse längst ut på Hamadi Khemiris spruckna underläpp, som slungas ut i världen och håller tal till nationer, sprängs i bitar av granatkastare, går på spinning och blir utbajsad av en albatross på tusen meters höjd. En enmansföreställning med många röster. Urpremiär 20 oktober på Lejonkulan.

Spöksonaten i regi av Mats Ek

Under 2012 kommer August Strindberg stå i fokus på Dramaten, med anledning av att det då är 100 år sedan författaren dog. Strindbergsåret inleds med *Spöksonaten* i regi av Mats Ek. Detta till en början missförstådda drömspel anses idag vara ett av Strindbergs centrala verk, som med sin banbrytande experimentella och modernistiska form haft stort inflytande på teaterkonsten. Verket är inspirerat av en av Beethovens pianosonater och Dramatens ensemble spelar både rollerna och den musik som gav upphov till verket. Premiär 22 januari på Lilla scenen.

I rollerna: **Yvan Auzely, Jonas Bergström, Thérèse Brunnander, Malin Ek, Niklas Ek, Stina Ekblad, Gunnel Fred, Etienne Glaser, Johan Holmberg, Hulda Lind Jóhannsdóttir, Hamadi Khemiri, Melinda Kinnaman, Ana Laguna.**

Regi: **Mats Ek**, scenografi och kostym: **Bente Lykke Møller**.

Dramaten& Den arabiska våren

Dramaten& startade säsongen med det uppskattade gästspelet Radio Muezzin. Nu uppmärksammas årets händelser i arabvärlden också under en kväll i oktober.

Kvällens innehåll baseras på såväl nyskriven arabisk litteratur som bloggtexter, poesi, artiklar, feministiska skrifter och musik – material som publicerats i och utanför arabvärlden, på papper eller på nätet, som graffiti eller som slagord på Tahrirtorget. Visas 24 oktober på Stora scenen med omnejd. Kvällen är ett samarbete med tidskriften Karavan.

Mer information finns på Dramatens hemsida dramaten.se