

Dramaten& hyllar Åke Hodell

Han var stridspiloten som störtade och blev poet. Lördag 3 september hyllar Dramaten& en av Sveriges mest säregna konstnärer: Åke Hodell. Fri entré till läsningar, filmvisningar, sketcher och utställning.

Åke Hodells livsöde var lika facinerande som hans livsverk. Han störtade vid en flygövning på ett fält i Skåne 17 juli 1941. Läkarna lyckades mot alla odds skruva ihop hans söndertrasade kropp. Under rehabiliteringsperioden fick han en bok av Dostojevskij och en ny värld öppnades för stridspiloten.

Hodell blev en mångsysslade författare, ljudkonstnär, dramatiker och bildskapare med ett antimilitaristiskt budskap. Under flera decennier påverkade och förvandlade han det svenska konstlivet med sitt egensinne, sin humor och sitt allvar. Han utvecklade den repetitiva formen till rytmiska flöden av röster, ljud och musik. Bland hans pjäser återfinns *Rännstensungar* som filmades två gånger, 1974 med Cornelis Vreeswijk, Anita Lindblom och Monica Zetterlund i rollerna.

Åke Hodell gick bort år 2000 och Dramaten& hyllar nu konstnären i ett samarbete med SR Radioteatern och Rönnells antikvariat. Publiken bjuds in att vara med om en hodellsk irrfärd under eftermiddagen och kvällen, att dyka in på någon av de olika attraktionerna och bli överraskade av oväntade revysketcher. Fri entré till alla evenemang i mån av plats.

Medverkar gör bland många andra skådespelarna **Björn Granath, Stina Ekblad, Julia Dufvenius, Hamadi Khemiri** och **Gunnel Fred**. Dessutom författarna **Ann Smith, Bengt af Klintberg** och **Magnus Haglund**.

När: lördag 3 september, kl 15.00 – 21.40, ca.

Var: utanför Dramaten, i Lejonkulan, Tornrummet och gömda delar av Dramaten.

Läs hela programmet på dramaten.se

Med vänlig hälsning,

Helena Seth
Dramaten&
Mobil 46 70 37 26 131
helena.seth@dramaten.se