

Epson Digigraphie turvaa Muumi-taiteen

Epsonin korkeatasoinen tulostusteknologia tuo Muumi-teokset uusien kohderyhmien ulottuville

Tampereen taidemuseo, Tove Janssonin Muumi-kuvataiteen koti, tuottaa kokoelmastaan rajoitetun painoksen digitaalisia taidejäljennöksiä Epson®Digigraphie®n avulla.

Epson Digigraphie tuottaa tarkkoja digitaalisia jäljennöksiä alkuperäisistä taideteoksista. Epsonin korkeatasoisen tulostuslaadun ansiosta Tampereen taidemuseo voi lainata jäljennökset muille gallerioille samalla kun alkuperäiset teokset voidaan pitää turvassa valvotussa ympäristössä. Koska Muumi-taiteeseen kohdistuu kasvavaa kysyntää gallerioista eri puolilta maailmaa, Digigraphie tarjoaa ratkaisun, joka poistaa alkuperäisten teosten vaurioitumisriskin kuljetuksissa tai kosteuden muutosten vuoksi. Rajoitettu määrä jäljennöksiä mahdollistaa lisäksi useita samanaikaisia näyttelyitä eri puolilla maailmaa.

Tampereen taidemuseon museoamanuenssi Elina Bonelius sanoo: "Olemme hämmästyneitä Epsonin taidekuviin tarkoitetun Digigraphien laadusta. Olemme myös hyvillämme tämän tekniikan tarjoamasta mahdollisuudesta jakaa Tove Janssonin alkuperäisiä luomuksia maailmanlaajuisen yleisön kanssa, samalla kun suojaamme alkuperäiset teokset tuleville sukupolville."

Frans Craandijk, Epson Europe sanoo: "Olemme iloisia, että taas uusi taidekokoelma on löytänyt Digigraphien edut. Vuodesta 2003 lähtien yhä useammat taiteilijat ja galleriat ovat hyötynyt tästä erinomaisesta tulostustekniikasta."

Ensimmäinen Digigraphiellä tuotettu Muumi-näyttely pidetään Japanissa Yamanashin prefektuurin taidemuseossa, jossa on esillä 137 Digigraphie-aideteosta. Se alkoi 9. heinäkuuta ja päättyy 28. elokuuta 2011.

Epson Digigraphie on tunnustettu kansainvälisesti jäljennöstaideteosten laadun takuiksi. Alkuperän todisteeksi jokainen vedos on taiteilijan numeroima, merkitsemä ja allekirjoittama.

- loppu-

Digigraphie on johtavan tulostinvalmistaja Epsonin kehittämä prosessi, joka takaa taidevedosten alkuperän ja korkean laatutason. Digigraphie-merkityt teokset on tuotettu noudattaen tarkkaan määriteltyä digitaalista prosessia, jossa käytetään Epsonin Stylus Pro –suurkokotulostimia, Epsonin alkuperäistä mustetta sekä sertifioituja papereita. Lisätietoja Digigraphiestä on osoitteessa www.digigraphie.com.

www.digigraphie.com

Lisätietoja: www.epson.fi

Lehdistöpalvelut:

- testit, tuotekuvat ja muut yhteydenotot: Epson / Johanna Sormunen, puh. (09) 8520 2230, johanna.sormunen@epson.eu

Tietoja Epsonista

Epson on kansainvälinen kuvankäsittelyn ja innovaatioiden edelläkävijä, jonka tavoitteena on ylittää asiakkaidensa odotukset luomalla pienikokoisia ja energiaa säästäviä tarkkuuslaitteita, joiden valikoima kattaa kaiken koti- ja toimistokäyttöön tarkoitetuista tulostimista ja 3LCD-projektoreista elektroniikka- ja kidelaitteisiin. Japanissa sijaitsevan Seiko Epson Corporationin johtama Epson-konserni koostuu eri puolilla maailmaa sijaitsevista 106 yrityksestä, joissa työskentelee yli 70 000 työntekijää. Epsonilla ollaan ylpeitä yrityksen jatkuvasta panostuksesta ympäristönsuojeluun ja paikallisiin yhteisöihin.

<http://global.epson.com>

Tietoja Epson Europesta

Amsterdammassa sijaitseva Epson Europe B.V. on konsernin Euroopan, Lähi-idän, Venäjän ja Afrikan toimintojen päämaja. 2 400 henkilöä työllistävän Epson European myynti tilivuonna 2008 oli 1 569 miljoonaa euroa. www.epson.fi

Ympäristövisio 2050:

<http://eco.epson.com>