

Pressmeddelande från Riksteatern 2011-09-27

## Nycirkus från Australien på Sverigeturné

**Akrobatens mod blandas med dansarens skönhet när den australiensiska gruppen Circa tänjer gränserna för vad cirkus kan vara. Circa bjuder på akrobatik- och tumblingsekvenser på hög nivå, snabba, intrikata cirkusnummer och poetiska dansnummer. Gruppen kombinerar poetisk, fysisk skönhet och extraordinär cirkuskonst med avancerad ljud-, ljus- och projektionsteknik. Circa har blivit ledande inom sitt område: en ny typ av cirkus. För första gången någonsin antrar de nu svensk mark och ger tolv exklusiva föreställningar. Sverigepremiär 7 oktober i Piteå.**

I augusti 2009 besökte några riksteaterföreningar Edinburgh Festival Fringe, en av världens största scenkonstfestivaler. Gemensamt valde de ut Circa för en turné med Riksteatern.

Frida Holmgren på Umeå Teaterförening var en av dem som såg Circa live:

- Circa liknade inte någon annan nycirkus som vi hade sett. Det är mycket estetiskt tilltalande, med otroligt skickliga akrobater och en vacker ljudbild och ljussättning, som koreograferad dans. Det är med skräckblandad förtjusning man tittar på vissa av numren, säger hon.

Musiken i föreställningen är bland andra Leonard Cohen, Sigor Ros och Jacques Brel.

Circa-ensemblen är en grupp multibegåvade cirkusartister som i genomsnitt har tolv års utbildning var. De har blivit utvalda för sin potential som artister och jobbar för att utveckla tekniker för att lyfta cirkuskonsten till en högre nivå. Cirkas föreställningar ses varje år av över 50 000 besökare, såväl i Australien som i övriga världen. Circa jobbar dessutom med olika cirkusutbildningsprogram. De har sin bas i Brisbane och konstnärlig ledare är Yaron Lifschitz.

Yaron Lifschitz har examen från University of New South Wales, University of Queensland och National Institute of Dramatic Arts (Nida). Sedan examen har han regisserat över 60 produktioner - opera, teater, fysisk teater och cirkus. Hans arbeten har setts i arton länder, på fem kontinenter och av över 500 000 människor.

### Pressröster

*"... nervpirande, sexig, vacker och rörande cirkusföreställning"*

The Guardian, Storbritannien

*" Circa hyllas över hela världen som en av nycirkusens mest dynamiska krafter. Har du svårt att föreställa dig hur ett trapetsnummer kan svänga från skön sensualitet till plågsam pina? Det är detta som är Cirkas unika styrka. Genom att smälta samman cirkus och modern dans, och kicka igång kombinationen med en blandning av ny teknik och ett mått av traditionell teater, har Circa utvecklat en stil som förmodligen undflyr alla konkreta definitioner. Men det som de gör väcker fascination och förtjusning. Deras Fringe Show (CIRCA, Riksteaterns anm) samlar höjdpunkterna från tre av deras mest hyllade arbeten och skapar en föreställning som är cirkus i dess rätta bemärkelse, men med en poetisk och livsbejakande modern twist."*

The Herald, Storbritannien

### Fakta Circa

Konstnärlig ledare Yaro Lifschitz

Medverkande Darcy Grant, Scott Grove, Emma McGovern, Jesse Scott, Emma Serjeant och Lewis West

Föreställningen längd: 1 timme 20 minuter, utan paus.

**Turnéplan Circa hösten 2011:** Piteå 7/10, Umeå 9/10, Lund 12/10, Växjö 13/10, Halmstad 14/10, Kungsbacka 16/10, Trollhättan 18/10, Falun 20/10, Motala 22/10, Hangaren i Subtopia, Botkyrka 28-30/10

Pressbilder och mer information om de medverkande finns på [www.riksteatern.se/press](http://www.riksteatern.se/press)

### FILMKLIPP FÖR TEVE

Filmfiler från föreställningen finns tillgängliga på Riksteaterns FTP i mappen **Pressrum - Hösten 2011. Så här hämtar du filerna:**

Kopiera länken nedan, öppna upp en Utforskare t. ex via "Mina Dokument-mappen" och klistra in länken i adressfältet. Skriv in inloggningsuppgifterna nedan. Då öppnas vår ftp och du kan enkelt kopiera över filer från ftp:n till önskad mapp på din dator.

### INLOGGNINGSUPPGIFTER:

Adress: ftp://ftp.riksteatern.se

User: press

Lösen: 68ByVaV7

### Tekniska problem?

Kontakta Ylva Tingvik, webbansvarig: Tel: 08-531 992 56 [ylva.tingvik@riksteatern.se](mailto:ylva.tingvik@riksteatern.se)

### För mer information och intervjuförfrågningar kontakta:

Erica Espling, pressansvarig Riksteatern 070-528 99 15

### Om Riksteatern

Riksteatern är en folkrörelse som äger en turnerande nationalscen. 236 riksteaterföreningar i Sverige är en del av Riksteatern som arrangerar, förmedlar, producerar och utvecklar scenkonst. 46 organisationer har valt att ansluta sig till Riksteatern. Riksteaterns vision är scenkonst som sätter tankar och

*känslor i rörelse – för alla överallt. Riksteatern når årligen en sammanlagd publik på drygt 1 200 000 personer. 465 personer anställs per månad under turnéperioderna i september-maj och varje natt bor 40 medarbetare på hotell. Riksteatern har en omfattande internationell verksamhet, bland annat ett flerårigt samarbete med nio teatrar i Finland och teatern gör regelbundet gästspel utomlands. Riksteaterns Tyst Teater som spelar teater för döva och hörande barn, unga och vuxna har funnits inom Riksteatern sedan 1977. Södra Teatern och Cullbergbaletten är också delar av Riksteatern. Det statliga anslaget uppgick för 2011 uppgår till 252 MKR. Birgitta Englin är sedan 2005 VD för Riksteatern.*