

Dramaten& ny europeisk dramatik

Samtalsserien Dramaten& ny europeisk dramatik inleds med ett besök av den hyllade tyska dramatiker Dea Loher den 9 oktober. Loher är just nu aktuell med pjäsen *Tjuvar* på Dramaten.

Utgångspunkten för samtalsserien är dramatiken och teaterkonstens roll i dagens Europa. Dea Loher är den första av flera framstående europeiska dramatiker som deltar i samtalen under säsongen 2011-2012. Hösten ägnas åt den tyskspråkiga dramatiken. Därefter skiftas fokus mot Polen, Rumänien och Italien.

Dea Loher (född 1964) räknas till en av den samtida tyskspråkiga teaterns viktigaste och mest spelade författare. Idag spelas pjäser som *Oskuld*, *Land utan ord* och *Tjuvar* över hela Europa. Hennes dramatik präglas av en skarp blick för sociala orättvisor. *Tjuvar*, som har premiär på Lilla scenen den 12 oktober, är en humoristisk samtidstragedi om tolv personer som inte förmår att hantera ensamhet eller nära relationer.

Vi möter Dea Loher i ett personligt samtal med dramaturgen Marc Matthiesen och får även höra ett utdrag ur hennes pjäs *Den sista elden*. Medverkande skådespelare är Klara Bendz och Thérèse Brunnander.

Marc Matthiesen har som dramaturg och översättare främst arbetat med nyskriven dramatik och samtalat med en rad av Europas främsta yngre dramatiker. På Dramaten senast med Lukas Bärfuss och Fausto Paravidino. Han återkommer som samtalsledare vid varje möte.

Samtalsserien är ett samarbete med Goethe-Institutet, Polska institutet, Rumänska kulturinstitutet och Italienska kulturinstitutet.

Dramaten& Ny europeisk dramatik
9 oktober, kl 18.30 Lilla scenen

Helena Seth
Sideprogramming/Dramaten&
Mobile +46(0)703 726131
helena.seth@dramaten.se