

## Efterlängtd tredje bok av Lars Kepler

11 november 2011 utkommer den efterlängtd tredje delen i serien om Joona Linna, *Eldvittnet* - uppföljaren till *Hypnotisören* och *Paganinikontraktet*. Och för första gången får läsarna veta mer om den envise och hemlige kriminalkommissariens bakgrund.

Sedan debuten 2009 med *Hypnotisören* har ingenting varit sig likt för Lars Kepler, pseudonym för Alexander Ahndoril och Alexandra Coelho Ahndoril. *Hypnotisören* har till dags datum sålts till 36 språk och legat på topplistor världen över. AB Svensk Filmindustri och Sonet Film AB har gått ihop för att producera filmen i regi av Lasse Hallström, med premiär i oktober 2012.

- Redan med första boken i en lång tänkt svit har Kepler blivit en succé, både bland engelskspråkiga kritiker och på topplistor, säger Jonas Axelsson, förläggare för Lars Kepler på Albert Bonniers Förlag. Nu kommer den tredje delen ut i Sverige. Författarna själva beskriver intrigen som deras märkligaste fall hittills.

- Vi börjar alltid med en kärna som känns unik, en grundberättelse som vi vet kommer att dra med sig en spännande skrivprocess och en spännande läsning. I *Eldvittnet* har vi lärt känna vår hjälte Joona Linna på djupet. Det var faktiskt lite omskakande. Nu vet vi allt om hans förflutna och om det enda i världen som verkligen skrämmer honom.

### Om boken:

I fokus för *Eldvittnet* står ett hem för omhändertagna, våldsamma flickor. En ung flicka mördas. Den tekniska undersökningen pekar entydigt på att mördaren är en av de intagna, en snäll och tystlåten flicka som rymde från anstalten samma natt som mordet skedde. Men det är något som inte stämmer i flickans bakgrund och berättelserna om henne. Jakten på förövaren tar gång på gång våldsamma och oväntade vändingar. Varje svar tycks bara leda till nya gåtor, och det som nyss var enkelt är plötsligt labyrintiskt.

Men det finns ett vittne som ingen vill lyssna på, en kvinna som inte ens var på platsen men som verkar ha sett mer än vad som är möjligt.

"Som dopamin för alla läsare som lider av Stieg Larsson-abstinens... Galet underhållande." / Laura Miller, Salon

Bättre än så här blir det inte. Det är riktigt bra." / Time

"Briljant berättelse i nordisk skräckanda... Kepler bjuder på förstklassig noir. ... / The Boston Globe

"En allvarsam, obehaglig och mycket läsvärd roman, likt en fulländad meditation över ondska... Den komplottfyllda historien avslöjas skickligt efter hand... Förhoppningsvis kommer vi att se mer av Lars Kepler." / The Washington Post

För mer information, recensionsexemplar eller kontakt med författarna, kontakta Lina Wijk, pressansvarig Lars Kepler, [lina.wijk@bonnierforlagen.se](mailto:lina.wijk@bonnierforlagen.se), 08-696 86 27, 070-777 19 59