

Birgit Nilsson Prize 2011 tilldelat maestro Riccardo Muti

Stockholm den 13 oktober 2011

Ikväll tilldelades maestro Riccardo Muti The Birgit Nilsson Prize 2011. Muti mottog priset ur HMK Carl XVI Gustafs hand vid en ceremoni fylld av musik på Kungliga Operan i Stockholm. Priset på 1 000 000 USD är det största priset inom klassisk musik.

– Det är en stor ära för mig att ta emot detta betydande pris, framförallt eftersom det är instiftat av en av de största konstnärerna i historien – Birgit Nilsson. Jag tackar ödmjukast Hans Majestät för överlämnandet, the Birgit Nilsson Foundation och juryn som valde mig samt publiken som lyssnar till klassisk musik, sa Riccardo Muti i sitt tacktal under ceremonin på Kungliga Operan i Stockholm.

En hyllning till Riccardo Muti

Maestro Riccardo Muti valdes av en internationell jury bestående av fem experter inom klassisk musik från de länder där Birgit Nilsson var mest aktiv under sin karriär. Riccardo Muti uppmärksammas för sina extraordinära prestationer inom opera och konsert, såväl som för sitt stora inflytande på den musikaliska världen både på och utanför scenen.

I sitt hyllningstal till pristagaren sade Birgitta Svendén, VD och Operachef på Kungliga Operan i Stockholm: "Maestro Muti är en av historiens bästa dirigenter – han är en legend i sin egen tid. Han har en uttrycksfull stil som har blivit hans signum och han är en av 1900-talets mest inflytelserika musiker. Muti vill låta 'Ijuden tala'. Genom att lyckas med detta blir Muti ett med partituret".

Musikalisk inspiration och en storslagen final

Under ceremonin framförde sopranen Sondra Radvanovsky "Tacea la notte placida" ur Giuseppe Verdis opera Trubaduren, ackompanjerad av Kungliga Hovkapellet under ledning av Gianandrea Noseda. Som avslutning framförde Kungliga Operakören och Radiokören tillsammans den välkända 'Va, Pensiero' (Fångarnas Kör) ur Verdis opera Nabucco. Efter ceremonin intog inbjudna gäster en galamiddag på stadshuset i närvaro av kungaparet. Bland gästerna fanns kulturminister Lena Adelsohn Liljeroth, Eva Wagner-Pasquier, jurymedlem och chef för festivalen i Bayreuth, Deborah Rutter, President Chicago Symphony Orchestra och hofsångerskan Nina Stemme för att nämna några.

Contacts

Press Offices International

Mary Lou Falcone
M.L. FALCONE, Public Relations
+1 212 580 4302
MLFPR@mlfpr.com

Lucy Maxwell-Stewart
Red House Productions
+46 530 422 55
lucy@redhousepr.com

Jun Sarbach/Barbara Koster
Farner PR
+41 44 266 67 59
press@birgitnilssonprize.org

Press Office Sweden

Hannes Hultcrantz
Prat PR
+46 7 33 10 06 01
sverige@birgitnilssonprize.org

Priset delas ut vartannat eller vart tredje år

Professor Rutbert Reisch, President för The Birgit Nilsson Foundation som delar ut priset, inledde kvällens festligheter med att hälsa alla välkomna. Förutom musikaliska framträdanden, innehåll ceremonin också en video till Riccardo Mutis ära. Datumet för utdelningen av nästa pris är inte satt än, men priset delas ut vartannat eller vart tredje år för enastående prestationer inom opera eller konsert till en aktiv sångare eller dirigent, till en institution (exempelvis ett operahus) för en enastående produktion som speglar kompositörens intention, en orkester eller en kör. Eller som Professor Reisch själv uttrycker det: "Priset ämnar hylla artister eller institutioner som har lagt till ett kapitel i musikhistorien och vars arv kommer att stå sig genom tiderna".

Jury

- Sverige: Bengt Hall, Teaterchef och VD på Malmö Opera, och tidigare VD och Teaterchef på Kungliga Operan i Stockholm
- Storbritannien: Rupert Christiansen, Operakritiker på the Daily Telegraph och medlem i OPERA Editorial Board
- USA: Speight Jenkins, General Director, Seattle Opera
- Tyskland: Eva Wagner-Pasquier, Co-Director, Bayreuther Festspiele
- Österrike: Clemens Hellsberg, President, Wiener Philharmoniker

Fotografier, videos, TV- och ljudmaterial från ceremonin finns tillgängliga för gratis nedladdning på: www.birgitnilssonprize.org/press

Bildtext till bifogad bild

Maestro Riccardo Muti tar emot the Birgit Nilsson Prize 2011 på 1 000 000 USD för enastående prestationer inom opera och konsert ur HMK Carl XVI Gustafs hand.

Contacts

Press Offices International

Mary Lou Falcone
M.L. FALCONE, Public Relations
+1 212 580 4302
MLFPR@mlfpr.com

Lucy Maxwell-Stewart
Red House Productions
+46 530 422 55
lucy@redhousepr.com

Jun Sarbach/Barbara Koster
Farner PR
+41 44 266 67 59
press@birgitnilssonprize.org

Press Office Sweden

Hannes Hultcrantz
Prat PR
+46 7 33 10 06 01
sverige@birgitnilssonprize.org