

## LEHDISTÖTIEDOTE

### **SPENCER TUNICK: IN KUOLLEEN MEREN INSTALLAATION ENSIMMÄINEN KUVA ON PALJASTETTU**

Taiteilija Spencer Tunick on paljastanut henkeäsalpaavan ensimmäisen kuvan Kuolleella merellä otetusta historiallisesta taideteoksestaan. Hänen ensimmäinen teoksensa on nähtävillä osoitteessa [www.nakedsea.info](http://www.nakedsea.info).

“Alaston meri” on Israelissa syntynyt ruohonjuuritason projekti, jonka tarkoituksena on kiinnittää huomiota Kuolleen meren luonnon ahdinkoon. Yli 1200 erilaista ihmistä (Israelista & ulkomailta) saapuivat lauantaina 17. syyskuuta juuri ennen auringon nousua ottaakseen osaa installaatioon. Henkeäsalpaava teos valmistui vain parin tunnin aikana, kun kaikki osallistujat riisuutuivat ja kelluivat yhtenäisesti Kuolleessa meressä.

“Israel ei ole teokratia vaan demokratia ja ainut paikka Lahi-idässä, jossa olisin voinut luoda tämän teoksen”, sanoo Spencer Tunick. “Kaikkien osallistujien panoksen johdosta maailmalla on nyt uusi kuva Israelista avoimena ja elävänä demokratiana. Israelilaiset ovat yksi kauneimmista, lämpimämmistä, koulutetuista, avoinmielisistä ja rauhaa rakastavista kansoista, joiden kanssa olen työskennellyt”.

Kuolleen meren rannalla sekä myöhemmin päivällä Ein Gedin lähteillä ja Ein Bokekin putouksilla otettiin myös useita muita kuvia. Tel Avivissa kuvattiin myöhemmin Tunick'in vierailun aikaisella viikolla myös yksittäisiä muotokuvia. Kaikki Israelissa otetut teokset kootaan tulevaisuudessa yhdeksi näyttelyksi museoon.

“Olemme innoissamme voidaksemme paljastaa ensimmäisen kuvan teoksesta “Alaston meri”, projektin alkuunpanijat Ari Fruchter ja Shlomit Yarkoni sanovat. “Spencer Tunick'in taiteen kautta pystymme saavuttamaan yli 500 miljoonaa ihmistä ympäri maailmaa uudella positiivisella kuvalla Israelista ja tärkeällä viestillä ympäristön tilasta. Odotamme innolla jatkuvaa yhteistyötä Spencerin kanssa hänen toistiaan koostuvalla kokonaisella näyttelyllä.”



© Spencer Tunick