

## Spöksonaten – snabbare och bättre än Mats Ek

**Den 18 februari är det premiär för *Spöksonaten* på Dramaten. Igen. Denna gång är det Malin Stenberg som utmanar Mats Eks succé under rubriken *Spöksonaten – snabbare och bättre än Mats Ek*. Hennes version ges i Lejonkulan.**

När Mats Eks uppmärksammade *Spöksonaten* hade premiär på Lilla scenen 22 januari satt regissören Malin Stenberg och hennes ensemble på fem skådespelare i publiken. Fyra veckor senare är det dags för deras version av pjäsen: *Spöksonaten – snabbare och bättre än Mats Ek*.

– Det är min pjäs, och jag kommer göra den bättre. Det är ett hot och ett löfte. Jag menar hur svårt kan det vara? Jag kastar väl in några moves med mina skådespelare, säger Malin Stenberg.

*Spöksonaten – snabbare och bättre än Mats Ek* är den första av flera produktioner i projektet *Satans Strindberg* som huserar i Lejonkulan under våren och tar avstamp i *Ockulta dagboken*. Snabbt, kaxigt och brutalt är ledorden för arbetet. I samband med vissa föreställningar spelar en dj eller ett band.

– Jag kliver in i en infernokris med mina skådespelare - och förhoppningsvis kliver vi ut på andra sidan i maj som tilltufsade små skrynkliga nyfödda barn, säger Malin Stenberg

Malin Stenberg har på Dramaten regisserat *Askungen* (2009), *Mannen i Ormskinnsjackan* av Tennessee Williams (2010), *Vargtimmen* av Ingmar Bergman (2011) samt enkvällsföreställningen *Den arabiska våren – att göra sin röst hörd* (2011).

Till hösten tar Nils Poletti över stafettpinnen i Lejonkulan, och fortsätter arbetet med snabba Strindbergsproduktioner. August Strindberg-temat i Lejonkulan under 2012 är en del av Dramatens satsning på Strindbergsåret 2012.

Onsdag 15 februari hälsar vi pressen välkommen att kika in på en repetition av *Spöksonaten – snabbare och bättre än Mats Ek*. Malin Stenberg presenterar projektet och scener spelas upp. Kontakta undertecknad om ni vill närvara. Plats: Lejonkulan. Tid: 10.30

**Spöksonaten: Snabbare och bättre än Mats Ek**

**Premiär 18 februari, Lejonkulan**

**Regi Malin Stenberg**

**Medverkande David Mjönes, Sofia Pekkari, Mattias Silvell, Lotta Tejle, Martin Wallström**

**Scenografi Jan Lundberg**