

Sveriges Radio på Tempo Dokumentärfestival 6-11 mars

Tre dokumentärer från Sveriges Radio är nominerade i Tempo Radio Awards och vinnaren presenteras på Tempos stora galakväll lördag 10 mars. Dessutom premiärspeles Radioteaterns uppsättning av "Yarden" av Kristian Lundberg, torsdag 8 mars kl.15.00 på Victoria.



Här finns allt som händer under festivalen för radiofantasten samlad, platserna är Victoria, Götgatan 67 och Pets Sound Bar, Skånegatan 80 i Stockholm.

Onsdag 7 mars kl. 18.00-20.00, Victoria Salong 5

Tempo Radio Award

Lyssna på de tre nominerade bidragen till Tempo Radio Award:

Mia Blomgren - *Madonnan och skökan*

Bengt Bok - *Inferno*

Caroline Kustus - *Mamma och skruvmejslarna*

Vinnaren presenteras på Tempos stora galakväll. Vinnaren spelas även söndag kl. 15.30 på Victoria salong 5

<http://www.tempofestival.se/program/#tempo-radio-award>

Torsdag 8 mars kl. 17.30-18.30, Victoria Salong 5

Tempo Radio Short Dox

Lyssna på de nyaste, mest kreativa, utmanande och fantastiska dokumentärerna. De är max tre minuter långa. De är tio stycken. De har Sverigepremiär. En av dem kommer att vinna femtusen kronor.

Vinnaren spelas även söndag 15.30, Victoria Salong 5

<http://www.tempofestival.se/program/#tempo-radio-short-dox>

Torsdag 8 mars kl. 15.00-16.30, Victoria Salong 4

Yarden – en pjäs av Kristian Lundberg

Regi: Jakob Hirdwall

"Det är möjligt att mitt högmod fick mig på fall". En dag blir Kristian Lundberg av med sitt arbete som skribent. Utan jobb växer skulderna och inkassobreven kommer i allt snabbare takt. Till slut börjar han jobba på Yarden i Malmö hamn. En värld där man kan få sparken när som helst och arbetsvillkoren är så dåliga att de absolut inte kan bli sämre.

Lundbergs hyllade roman "Yarden" har blivit radioteater - men hur kommer det sig att den här berättelsen inte blev en dokumentär?

Samtal efteråt mellan radioteaterchefen **Stina Oscarson**, regissören **Jakob Hirdwall** och författaren **Kristian Lundberg**.

<http://www.tempofestival.se/program/#yarden-en-pjas-av-kristian-lundberg>

Fredag 9 mars kl. 16.00-18.00, Victoria Salong 4

Mod: Vad är mitt problem? & Att laga ett barn

Två dokumentärer samlas under rubriken "Mod". De har krävt modiga programmakare som har valt att berätta historier som ingen vågat ta i. Inte ens de själva. Inte förrän nu.

Vad är mitt problem? En dokumentär av **Catrine Lundell**.

Catrine är kortväxt och vill träffa någon. Hon pratar med sin psykolog, som inte har tid. Hon tittar på TV. Hon ringer sin mamma, och hon ringer sig själv.

Att laga ett barn – En dokumentär av **Lollo Collmar**.

Om vuxnas forskariver, om att operera bort fötter för att passa i v-jeans och om ett barn som slutligen säger ifrån. Lollo Collmar föddes med ett ben.

<http://www.tempofestival.se/program/#mod>

Fredag 9 mars kl.18.30-21.00, Pet Sounds bar

Radiobar och ljudlägningsbattle

Lyssna på och prata radio! Ur högtalarna strömmar en radiofonisk resa genom världen, det bästa från den internationella radioscenen. Kvällen avslutas med ljudlägningsbattle: Intensiva scener spelas upp, ljudläggs och vid slutet av kvällen koras en vinnare.

<http://www.tempofestival.se/program/#radiobar-och-ljudlaggningsbattle>

Lördag 10 mars kl. 13.00-14.00, Victoria Salong 5

Masterclass: Det gestaltande berättandet

En dokumentär är ingenting utan sitt gestaltande av verkligheten. Ett gestaltande som kan förstärka och förskjuta verkligheten. **Bengt Bok** och **Lotta Eriksson**, dokumentärmakare och lärare på Stockholms Dramatiska Högskola samtalar om dokumentären som konstform tillsammans med eleverna från radiolinjen som spelar upp delar av sin produktion.

<http://www.tempofestival.se/program/#masterclass-det-gestaltande-berattandet>

Lördag 10 mars kl. 16.00-17.30, Victoria Salong 5

Inferno

Av **Bengt Bok**

I en liten lägenhet i utkanten av en stad bor en liten flicka med sin familj. Bakom dörren till den lägenheten finns helvetet. Under 15 års tid blir den lilla flickan sexuellt utnyttjad av sin morfar som också visar sig vara hennes pappa. Familjen, myndigheterna, alla vet. Men ingen gör något. Idag är hon vuxen och minnena från barndomen tränger sig på allt starkare. Till slut kan hon inte värja sig längre.

<http://www.tempofestival.se/program/#inferno>

Lördag 10 mars kl.19.30-01.00, Pet Sounds Bar

Avslutningsfest!

Parta med Tempo och Verkligheten (P3) när man avslutar festivalen med en hejdundrades fest! Det blir LiveRadio, DJ's och en massa överraskningar. Fri entré och alla är välkomna!

<http://www.tempofestival.se/program/#avslutningsfest>

Söndag 11 mars kl. 15.03 i P1

Vad är mitt problem?

En dokumentär av Catrine Lundell

Catrine är kortväxt och vill träffa någon. Hon pratar med sin psykolog, som inte har inte tid. Hon tittar på TV. Hon ringer sin mamma, och hon ringer sig själv.

Dessutom:

Radions dokumentärklassiker

Följ med på en resa tillbaka i tiden. Lyssna på de bästa dokumentärerna från P1, P3 och P4. Koppla in din mp3 spelare i vår tidsmaskin och njut av berättelserna som är så starka att de aldrig försvinner. På Victoria under hela festivalen.

<http://www.tempofestival.se/program/#radions-dokumentarklassiker>

Mer info och hela festivalprogrammet: <http://www.tempofestival.se/>

Pressbild

Mikrofon

http://sverigesradio.se/diverse/appdata/isidor/images/news_images/2938/2185607_1334_1999.jpg

Foto: Björn Dalin/Sveriges Radio

För vidare information och intervjuer, vänligen kontakta:

Caroline Meyer Lagersparre, Pressansvarig P1

caroline.meyer@sverigesradio.se

08-784 71 13, 0730 70 25 00

Sveriges Radios presswebb: sverigesradio.se/press