

2 x dans på Dieselverkstaden

Dieselverkstaden får besök av två olika danskompanier nu i mars:
17/3 Art of Spectra från Göteborg samt 28/3 Norrdans från Sundsvall

Lördag 17 mars kl 19 : Boundaries med Art of Spectra Company

Art Of Spectra Company grundades 1998 av koreografen, dansaren och musikkompositören Peter Svenzon. Kompaniet har sin bas i Göteborg, Sverige, där både kontor och dansstudio är belägna. Idén med Art Of Spectra, därav namnet, är att undersöka gränserna mellan olika konstuttryck såsom; dans, teater, musik, video, bildkonst etc.

Peters bakgrund som breakdansare innan han utbildade sig på Balettakademien är väldigt tydligt i hans arbete. Hans koreografiska stil är som en hybrid mellan kampsport, klassisk, break och modern dans. Peter komponerar även musik för Art Of Spectra i stilar som: electronica, drum'n bass, ambient och hip-hop. Ett vanligt element är också musiker som spelar live på scenen.

Boundaries – Begränsad, utanför, bortom, instängd, på andra sidan.

Peter Svenzon har för Art of Spectra skapat ett dynamiskt nytt dansverk med internationell ensemble. Inspirerad av David Lynch värld undersöker han mänskliga situationer och egenkaper i denna fysiska och uttrycksfulla dansföreställning.

Sedan starten 1998 har Art Of Spectra producerat 20 Dansverk. Under de åren har gruppen samarbetat med ett 70-tal konstnärer såsom dansare, musiker, rappare, skådespelare, cirkusartister, kostym och ljusdesigners. Ett flertal residens och samarbeten med kommuner och teatrar har också genomförts, bl.a. med Helsingborgs Stadsteater i produktionerna Fröken Julie (2004) och Coppélia (2005), Alingsås och Falköpings kommun med produktionen EKLEKTISK (2006-08) och samarbetet med Folkteatern i Göteborg i det nya dans/ teaterverket, Short Cuts (2009).

Onsdag den 28 mars kl 19: Great Expectations med Norrdans



Norrdans är tillbaka i Dieselverkstaden!

Den internationella ensemblen Norrdans består idag av dansare från Sverige, Danmark, England, Slovakien, Spanien och Frankrike.

Great Expectations

Koreografi av Gustavo Ramirez Sansano

Great Expectations tar dig med på en känslomässig resa som liksom livet självt innehåller både glädje och sorg.

Verket av Gustavo Ramirez Sansano presenterar verkligheten som ett kastat mynt, som under sin färd genom luften visar båda sina sidor. Den ena sidan representerar lycka, lätthet och livsglädje medan den andra sidan visar besvikelse, frustration och svärmod. Vi får se ett genomarbetat verk, skapat specifikt för Norrdans, där koreografernas idéer visas såväl i rörelser som i scenografi, ljus och kostym.

Koreografen Gustavo Ramirez Sansano kommer från Spanien och arbetar idag som konstnärlig ledare för Luna Negra Dance Theatre i Chicago, USA. I det här verket samarbetar Gustavo med scenograf Luis Crespo Portero och kostymdesigner Diego Tortelli, precis som han har gjort många gånger tidigare med mycket lyckat resultat.

Norrdans bildades hösten 1995 och har sedan dess presenterat nutida koreograferns verk i alla dess former för såväl ung som gammal publik. Hittills har kompaniet arbetat med koreografer och tonsättare från både Europa och Nord- Sydamerika. Norrdans har varit inbjudna till en rad festivaler runt om i Europa och världen, däribland teaterfestivalen Teaterrikesä och Kuopio Dance Festival i Finland, NOMADS Festival vid Stadtteater Giessen i Tyskland, Harbourfront (Askenazy Festival) i Kanada, världsutställningen EXPO 2000 i Hannover, Tyskland samt Bukarest och Cluj i Rumänien.

Med danschef Mira Helenius Martinsson fortsätter Norrdans att producera verk av etablerade tungviktare

Fler pressbilder Great Expectations: <http://www.scenkonstbolaget.se/GreatExpectations>. För mer information kontakta kommunikatör Agneta Hansson agneta.hansson@nacka.se eller tfn: 070 431 90 82

Dieselverkstaden
Marcusplatsen 17
131 34 Nacka
www.dieselverkstaden.se